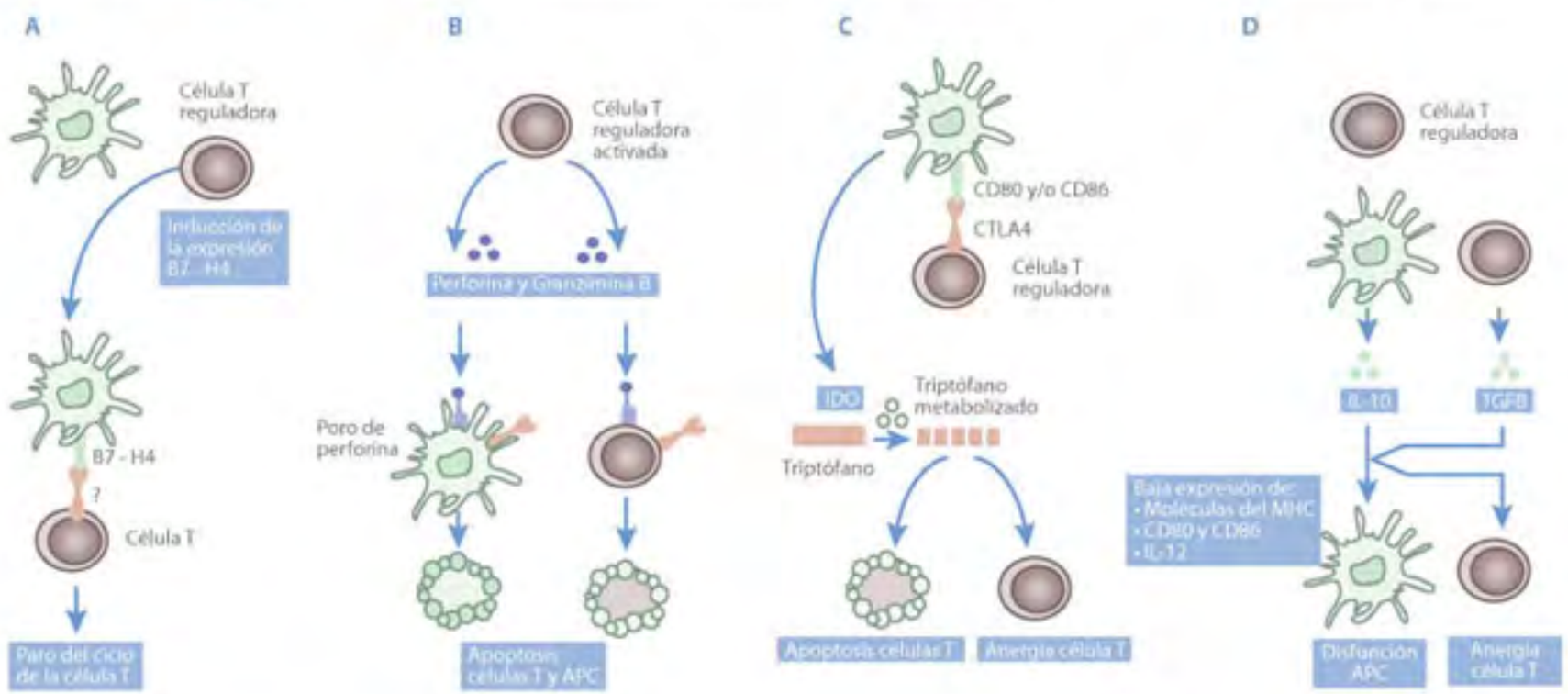
1. FARMACOCINÉTICA Y CÁNCER

1.1. INTRODUCCIÓN

La complejidad de esquemas antineoplásicos viene definida por presentar una amplia variedad de tratamiento para la misma indicación, además pueden utilizarse distintas de fármacos y a diferentes dosis para un mismo agente según indicación, vía y método de administración. La individualización de dosis y del número de ciclos es una variable determinada por el paciente y su situación. En la [tabla 1] se enumeran los distintos agentes y terapias utilizados en los esquemas antineoplásicos.



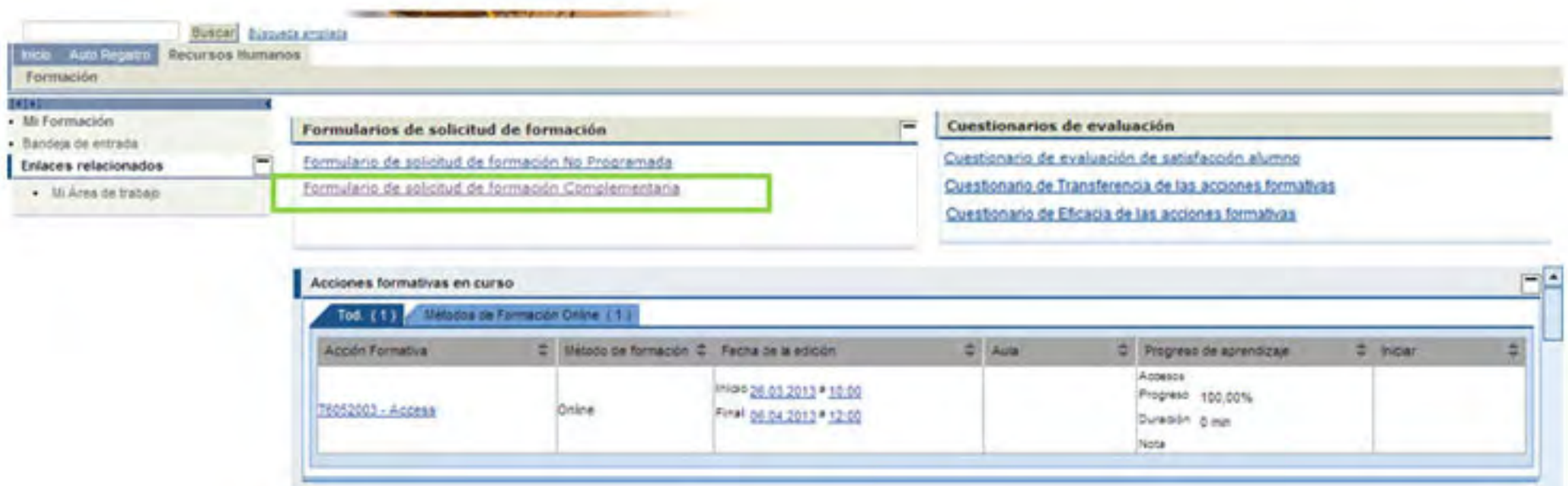
Bibliografía

1. PUESTA EN MARCHA Y CONFIGURACIÓN

La puesta en marcha de un teclado extendido en un terminal informático se realiza mediante la conexión de cables, a la torre del ordenador. Normalmente no es necesario configurar el teclado una vez conectado el equipo, pero en caso de querer modificar algunas opciones, podemos acceder al Panel de Control, donde encontraremos la Configuración Regional y de Idioma. Desde aquí podremos cambiar el idioma y distribución del teclado.

Para **solicitar formación Complementaria**, tienes que **rellenar el formulario de solicitud** correspondiente disponible en el apartado de **"Mi Formación"**.

Esta solicitud se debe hacer con una **antelación mínima de 30 días** antes del inicio de la formación.



ROYAL CANIN

Necesidades energéticas de mantenimiento 2

El organismo consume energía para mantenerse y realizar sus funciones básicas.

¿De dónde obtiene el perro esta energía?

Del alimento y de las reservas corporales (el glucógeno del hígado y los ácidos grasos del tejido graso) en caso de que la energía aportada por el alimento sea insuficiente.

¿Cómo determinar sus necesidades energéticas?

Para calcularla es imprescindible utilizar el peso óptimo del perro y tener en cuenta que si tiene sobrepeso se pueden sobrestimar sus necesidades energéticas.

¿Cómo varían dichas necesidades de unos perros a otros?

Las NEM no tienen una relación directa con el peso, sino con la superficie corporal. Un perro de 30 kg necesita menos calorías que 3 perros de 10 kg. Esta relación con la superficie corporal se conoce como Peso metabólico (PM) = Peso corporal (PC) 0,75.

La cantidad de energía (calorías) del alimento determinará la ración de alimento que el animal tiene que consumir. Hay muchas maneras de expresar la energía pero en la industria de alimentación animal se utiliza la energía metabolizable (es la que aparece en el etiquetado) que es un valor calculado por unas fórmulas y se aproxima a la energía del alimento que finalmente utilizará el animal.

¿?

Luxaciones

Una luxación es la separación mantenida de las superficies articulares. Significa que la articulación ha quedado desmontada.
El mecanismo de producción puede ser tanto por una caída o impacto (mecanismo directo) como por un estiramiento forzado (mecanismo indirecto).

Síntomas

Dolor intenso.
Inflamación de la articulación.
Deformidad de la articulación.
Impotencia funcional total.

Actuación

Aplicar frío localmente.
Inmovilizar, tal como está, la articulación luxad, y por tanto, la extremidad.
Asegurar el traslado a un Centro Sanitario.

Pautas básicas para el diseño de contenidos adaptables a la metodología e-learning en el ámbito de la atención a la dependencia

Módulo 1

Pautas básicas para el diseño de contenidos adaptables a la metodología e-learning en pre-producción

Vestibulu libro nisl potandreleriue egt mal uada at neque. Vieet nibamrsus leo vel mllaiisi. Aenan nec erestibulum ante ipset tri phaetr andr eugue nec augu

Ver +

Módulo 2

Pautas básicas para el diseño de contenidos adaptables a la metodología e-learning en pre-producción

Vestibulu libro nisl potandreleriue egt mal uada at neque. Vieet nibamrsus leo vel mllaiisi. Aenan nec erestibulum ante ipset tri phaetr andr eugue nec augu

Ver +

Módulo 3

Pautas básicas para el diseño de contenidos adaptables a la metodología e-learning en pre-producción

Vestibulu libro nisl potandreleriue egt mal uada at neque. Vieet nibamrsus leo vel mllaiisi. Aenan nec erestibulum ante ipset tri phaetr andr eugue nec augu

Ver +

Concepto

Pautas básicas para el diseño de contenidos adaptables a la metodología e-learning en pre-producción

U.D1
Pautas Generales de Adaptación el entorno e-learning Preparación/Diseño metodológico.
- Tema1
- Tema2
- Tema3
- Tema4

U.D2
Pautas Generales de Adaptación el entorno e-learning Preparación/Diseño metodológico.
- Tema1
- Tema2
- Tema3
- Tema4

U.D 1 . Tema 1: titulo del tema a tratar

Las necesidades humanas suponen distintas exigencias de orden físico, biológico, social y psicológico. El bienestar en el ser humano es un concepto global e integral que comprende bienestar en el ámbito físico, social y psicológico del individuo.

Las instituciones sociosanitarias totales como una residencia de personas mayores deben de dar cobertura a procurar bienestar en los ámbitos anteriormente mencionados al individuo. La organización de este tipo de instituciones debe asegurar vigilar el bienestar del individuo de forma integral. Por lo tanto, la organización del centro, la forma de trabajo de sus profesionales y la intervención personalizada a sus usuarios debe mediar por general el bienestar de forma integral.

Para conseguir la mejora del bienestar general del usuario, el centro debe proponer métodos y técnicas de trabajo, que meticulosamente organice las actuaciones que se han de tener con el usuario por parte de todos los profesionales de atención directa del centro.

A continuación se proponen principios generales de organización del centro, de gestión de sus profesionales, de competencias a desarrollar y de técnicas de optimización de resultados del centro.

Una adecuada estrategia global para afrontar el reto que plantea la dependencia de un grupo tan numeroso de personas conlleva la imprescindible coordinación entre los distintos ámbitos de actuación, sólo así se garantiza una atención integral a las personas en su proceso de envejecimiento y un acceso universal y equitativo de las personas mayores a los servicios socio-sanitarios.

INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

Introducción

Objetivos

CONTENIDOS

1. Descripción de los diferentes elementos del procesador de textos que se ven en la pantalla de trabajo.

1.1. ¿Qué es un procesador de textos?

1.2. Inicio de OpenOffice Writer.

1.3. El entorno de OpenOffice Writer.

Ejercicio.

2. Utilización de los recursos del procesador de textos para el trabajo con documentos.

2.1. Primer documento.

2.2. Grabar un documento.

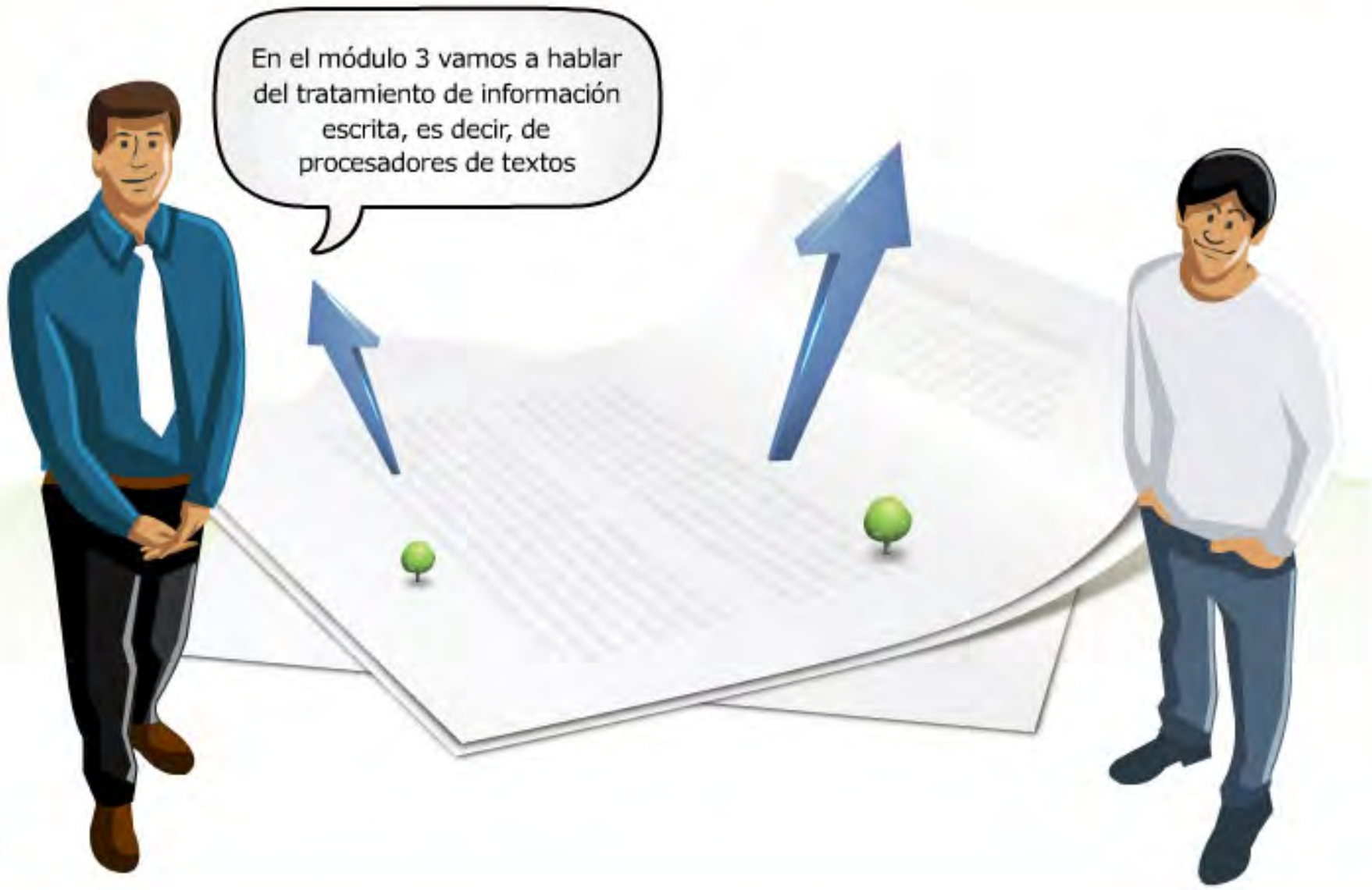
2.3. Grabar un documento con otro nombre.

3. Impresión de documentos.

3.1. Configuración básica de la página.

3.2. Vista previa de la impresión.

INTRODUCCIÓN



Financian:

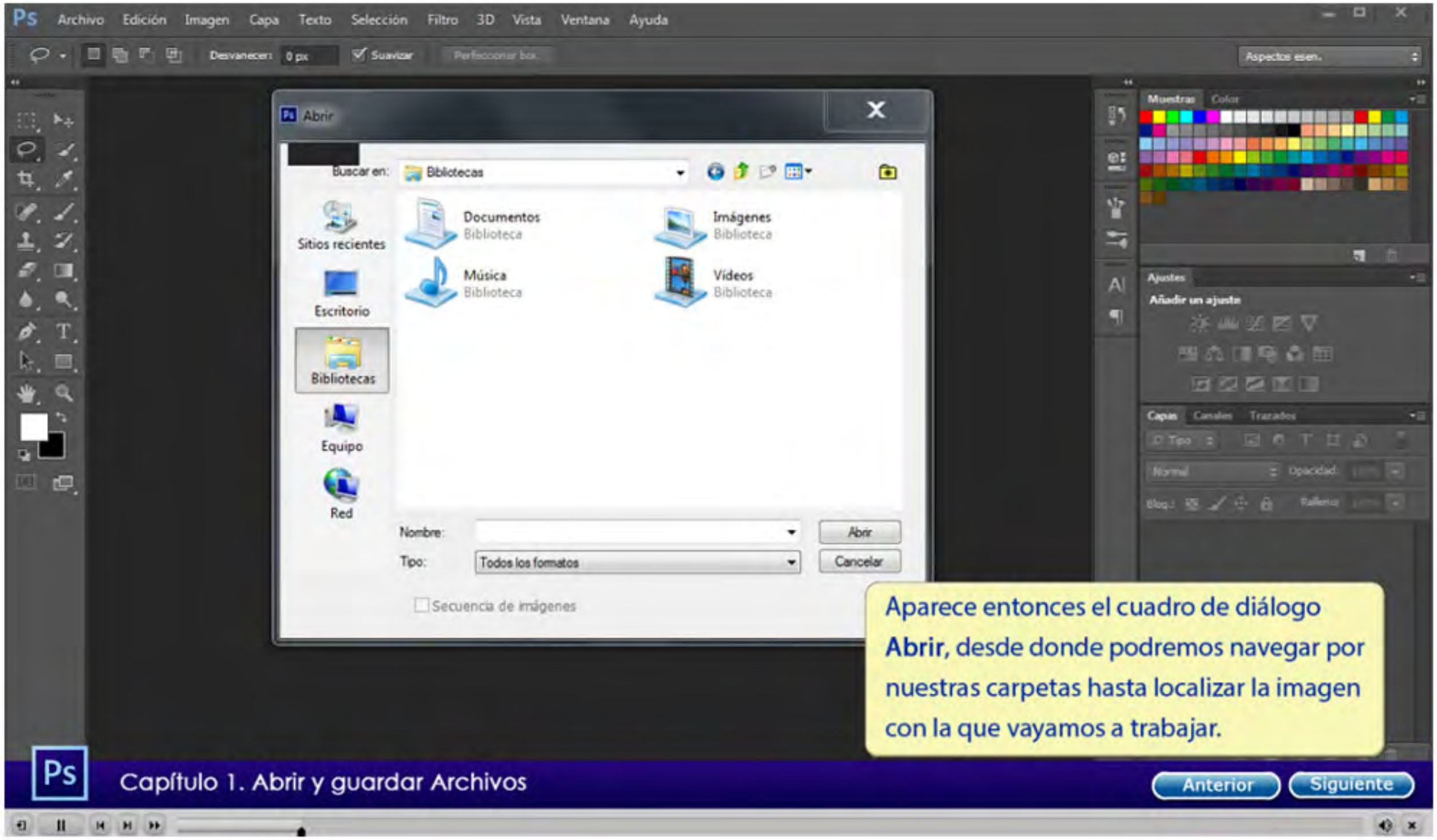
MINISTERIO DE EMPLEO Y SEGURIDAD SOCIAL

SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL

JUNTA DE ANDALUCIA

Servicio Andaluz de Empleo
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPLEO

Unión Europea
Fondo Social Europeo
El Fondo Social Europeo invierte en tu futuro


Ps
Archivo
Edición
Imagen
Capa
Texto
Selección
Filtro
3D
Vista
Ventana
Ayuda
Desvanecer: 0 px
Suavizar
Perfeccionar bor...
Aspectos esen.
Abrir
Buscar en:
Bibliotecas
Sitios recientes
Escritorio
Bibliotecas
Equipo
Red
Documentos
Biblioteca
Imágenes
Biblioteca
Música
Biblioteca
Vídeos
Biblioteca
Nombre:
Tipo:
Todos los formatos
Abrir
Cancelar
Secuencia de imágenes
Muestras
Color
Ajustes
Añadir un ajuste
Capas
Canales
Trazados
Tipo
Normal
Opacidad:
Bloq.:
Relleno:
Aparece entonces el cuadro de diálogo Abrir, desde donde podremos navegar por nuestras carpetas hasta localizar la imagen con la que vayamos a trabajar.
Ps
Capítulo 1. Abrir y guardar Archivos
Anterior
Siguiente

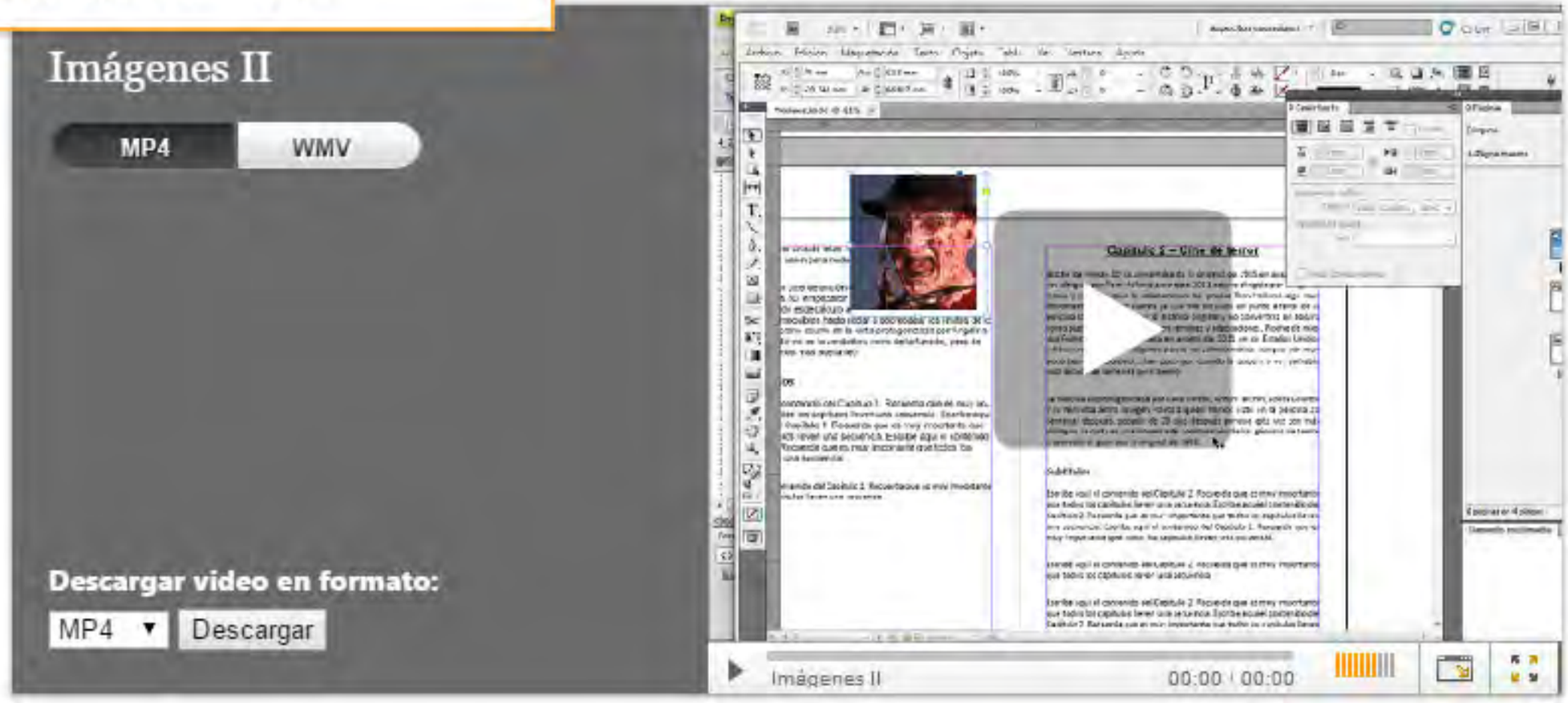
2.3 Ceñir texto

Puede ceñir texto a cualquier objeto, incluidos marcos de texto, imágenes importadas y objetos dibujados en InDesign. Al ceñir texto a un objeto, InDesign crea un límite alrededor del objeto que rechaza el texto. El objeto al que se ciñe el texto se llama **objeto de ceñido**. Ceñir texto también se denomina rodear con texto.

Recuerde que las opciones para ceñir texto se aplican al objeto al que se está ciñendo, pero no al texto en sí. Los cambios que realice en el límite de ceñido permanecerán si mueve el objeto de ceñido cerca de un marco de texto diferente.

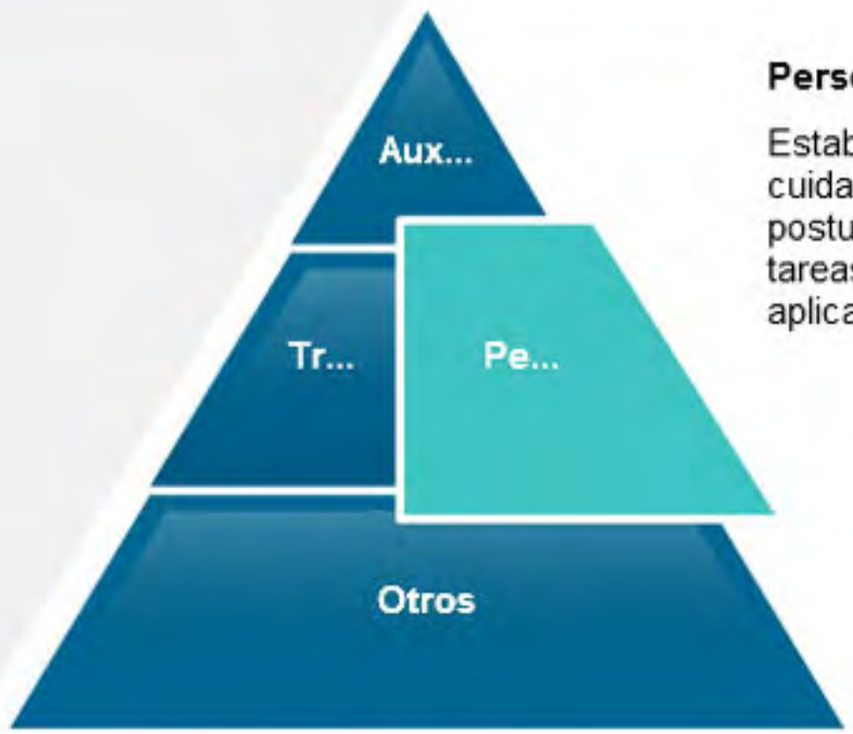
1 | 2 | 3

Para ver el panel Ceñir texto, elija **Ventana** > **Ceñir texto**.



Ayuda a Domicilio

Profesionales



Personal de Enfermería/DUE

Establece las pautas y supervisa los cuidados especiales como cambios posturales o movilizaciones, y desarrolla tareas sanitarias como poner sondas, aplicar inyecciones, etc.

CURSO Wordpress 3.1

EUROINNOVA FORMACIÓN [Centro de Estudios de Postgrado]

- TEMA 0. PRESENTACIÓN
  - Presentación
- TEMA 1. INTRODUCCIÓN WORDPRESS
- TEMA 2. PLATAFORMA WORDPRESS.COM
- TEMA 3. INSTALAR WORDPRESS.ORG
- TEMA 4. AJUSTES DE CONFIGURACIÓN
- TEMA 5. AÑADIR CONTENIDO I
- TEMA 6. AÑADIR CONTENIDO II
- TEMA 7. OTRAS POSIBILIDADES DE WORDPRESS
- TEMA 8. PLANTILLAS
- TEMA 9. PLUGING
- TEMA 10. SEO

EUROINNOVA Euroinnova Formación © 2011. Todos los derechos reservados - Licencia de Uso - Si quieres conocer nuestra oferta formativa haz clic aquí

MODULO FORMATIVO 1. Unidad didáctica 2 UF0128

Apoyo en la organización de actividades para personas dependientes en instituciones

Organización de actividades y transmisión de la información

Protocolos de actuación.

¿Es necesaria la animación sociocultural en las residencias de la tercera edad? La respuesta está en el propio Plan Gerontológico, núcleos 4 y 5, donde se habla de ocio, tiempo libre, cultura, participación... Hay, además, un argumento fundamental: la discapacidad de algunos ancianos para acceder a los bienes culturales de la sociedad. Se trata de acercar la cultura a quien no puede acceder a ella por impedimentos físicos.

Así, los objetivos de la animación sociocultural en residencias podrían ser:

a)Organizar las condiciones necesarias para el desarrollo personal y colectivo.
b) Fomentar la solidaridad y el compañerismo a través de la comunicación y el trabajo grupal.
c) Sensibilizar sobre la importancia de utilizar educativamente el ocio y tiempo libre.
d) Buscar la participación en la gestión de la residencia y en la planificación y desarrollo de actividades.
e) Implicar a los residentes en actividades comunitarias.
f) Optimizar la dinámica grupal.

ACCIONES DE APOYO Y ACOMPAÑAMIENTO A LA FORMACIÓN 2009

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
el FSE invierte en tu futuro

GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
CONSEJERÍA DE INDUSTRIA Y EMPLEO

SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO

ASACESEMA
Asociación Asturiana de Centros y Servicios de Mayores

Empresas subcontratadas:
Concepto
SAD